

## Université Populaire d'Est Ensemble cycle des Métiers d'art

### Communiqué de presse

De décembre 2017 à juin 2018



Est Ensemble présente le deuxième cycle de son Université populaire sur les métiers d'art et collabore avec Seine-Saint-Denis Tourisme pour sa programmation.

À l'heure où le Made in France est (re)devenu un atout pour les entreprises, où les savoir-faire de nos industries et artisans sont connus et reconnus à travers le monde, où l'urgence climatique nous interroge sur l'idée de consommation locale, Est Ensemble a décidé de mettre en avant un élément moteur de son tissu économique en valorisant ses artisans et entreprises aux savoir-faire d'excellence.

Identité forte du territoire, les métiers d'art s'inscrivent dans un véritable héritage manufacturier, synonyme de qualité, d'humanité et contribuent à un nouveau modèle économique s'appuyant à la fois sur les coopérations et les échanges, l'écologie industrielle et les circuits courts ainsi que le développement de liens entre les entreprises et les habitants.



**Au programme** de ce nouveau cycle ouvert au public et gratuit : **Ateliers, visites d'entreprise, promenades urbaines, expositions...**

Pendant six mois, de décembre à juin 2018, l'Université Populaire dévoile de nombreux savoir-faire autour de quatre matériaux : le **verre**, le **bois**, le **métal** et la **céramique**.

Un **cycle verre** a permis de découvrir de **décembre à janvier** les **Arts Codés**, lieu unique en France axé sur la recherche et le développement d'hybridation entre les savoir-faire des métiers d'art et ceux du design et de la fabrication numérique, ainsi que l'entreprise de verrerie **Egrise Million**.

Informations complémentaires sur le [site internet Tourisme93](http://www.tourisme93.com)

#### Contacts Presse :

Anna Ajoubair 01.49.15.99.23 [a.ajoubair@tourisme93.com](mailto:a.ajoubair@tourisme93.com)

Vincent Chartier 06.67.20.44.62 [v.chartier@tourisme93.com](mailto:v.chartier@tourisme93.com)

**Le bois** – de février à mars ([voir les visites « bois » en ligne](#))

Le cycle bois permet de parcourir des univers variés. Des Pianos Klein, facteur d'instrument, à l'atelier de décor Jipanco qui fabrique des décors de théâtre ou l'exposition « Le bois en majesté » proposée par la Ville de Bagnolet, la programmation oscille entre tradition et modernité. Le bois est traité sous toutes ses formes.

**Pianos Klein** : Cette entreprise familiale est fondée en 1791 par Joseph Klein en Alsace puis s'installe à Montreuil en 1872. L'une des plus anciennes entreprises de Montreuil conçoit depuis 6 générations des pianos et perpétue la renommée de la facture française.

**Alaric Chagnard** : Depuis 1999, Alaric Chagnard explore les multiples facettes du masque. Ses créations sont réalisées principalement en bois. Depuis 2005, il collabore avec une dizaine de compagnies de théâtre pour lesquelles il réalise des masques originaux.

**Jipanco, atelier de décor** : Installée depuis plus de vingt ans aux Lilas, Jipanco crée des décors pour de nombreux spectacles au Théâtre du Rond-Point, aux Folies Bergères ou encore pour des chanteurs pop ou des expositions. Spécialistes de construction de décor et amoureux du spectacle vivant, Jipanco fait travailler des corps de métier variés : ébénisterie, menuiserie, serrurerie.

**Autour du bois – visite d'exposition et balade urbaine :**

- L'exposition « **Le Bois en majesté** » est organisée par la Ville de Bagnolet **du 5 février au 2 mars**. L'occasion de revenir sur l'histoire commune que Bagnolet entretient avec les artisans implantés dans la ville.
- **Balade urbaine du Quartier des Coutures de Bagnolet**, découverte des liens entre les industries du **bois** et de la **métallurgie**.

Artisans	Nature de l'activité Dates
<b>Alaric Chagnard</b> , Pantin	Sculpteur de masques 15 fév., 2 et 23 mars
<b>Art Bois décors</b> , Montreuil	Ebénisterie, restauration 13 mars
<b>Association ArtKomposite</b> , Pantin	Ebéniste, Restaurateur de meubles <i>Date à venir</i>
<b>ICI Montreuil Pôle bois</b>	Manufacture collaborative pour artisans 16 mars
<b>Pianos Klein</b> , Montreuil	Facture d'instrument 22 fév.
<b>L'atelier de décor Jipanco</b> , Les Lilas	Ateliers de construction de décor Jipanco <i>Date à venir</i>

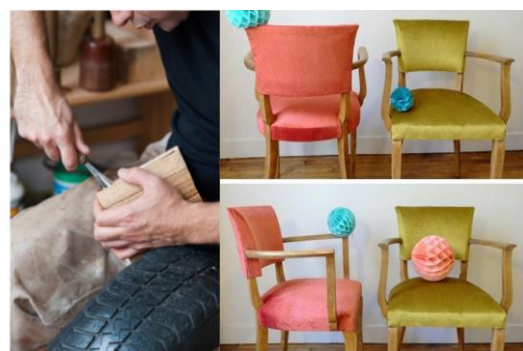
Visites autour du bois	Nature de l'activité Dates
« <b>Le bois en majesté</b> », Bagnolet	Visite guidée de l'exposition 15 et 22 fév.
<b>Visite du quartier des Coutures</b> , Bagnolet	Balade urbaine 14, 21, 28 fév.



Exposition Le Bois en majesté © Ville de Bagnolet



Atelier Alaric Chagnard © DR



Association ArtKomposite © Monaukee

**Contacts Presse :**

Anna Ajoubair 01.49.15.99.23 [a.ajoubair@tourisme93.com](mailto:a.ajoubair@tourisme93.com)

Vincent Chartier 06.67.20.44.62 [v.chartier@tourisme93.com](mailto:v.chartier@tourisme93.com)

## Le métal – avril à mai (en cours de programmation)

Le métal est un matériau multiple par ses formes, ses usages et les techniques utilisées pour le travailler. Trois axes de visite sont proposés : ferronnerie d'art, fonderie d'art et fonderie artisanale. Ce cycle permettra de découvrir 11 entreprises qui, pour certaines d'entre elles, existent depuis plus de 100 ans sur le territoire.

**Fonderie d'Art Chapon** : Créée en 1988 par Eric Jacot, la Fonderie d'Art Chapon réalise des sculptures en bronze de toutes tailles jusqu'au monumental. Située à Bobigny, cette fonderie d'art donne vie aux projets d'artistes plasticiens ou réalise des statues comme celle du cheval Ourasi qui trône à l'Hippodrome de Vincennes.

**Nicolas Desbons** : Le travail de cet artiste repose principalement sur la technique de serrurerie (travail du métal à froid, assemblage par soudure ou vissage). Il manipule l'acier depuis plus de 20 ans dans son atelier de Montreuil, auquel il associe d'autres matériaux comme le verre ou la céramique.

**Art de fondre** : Après 17 ans d'existence, la fonderie Art de fondre a développé une véritable expertise dans la création d'objet en métal. Avec des références prestigieuses comme le trophée de la Route du Rhum ou encore un sac réalisé pour Christian Dior.

Le programme s'étend jusqu'à Saint-Denis où les visiteurs découvriront deux entreprises uniques :

- La **Maison Charles**, créée en 1908 initialement Rue de Turenne à Paris, s'installe en 2001 à Saint-Denis dans les anciens ateliers de Christofle. L'entreprise produit des luminaires et du mobilier d'intérieur d'exception.
- L'**Atelier de Chalcographie de la RMN**.
- **Nicolas Cesbron**, installé depuis 1995 à la Briche de Saint-Denis, est un artiste atypique dont les créations peuvent être aussi bien créées en bois ou en métal.

Artisans (en cours de programmation)	Nature de l'activité	Dates
<b>Art de fondre</b> , Pantin	Fondeur	
<b>Atelier Chalcographie Réunion des musées nationaux</b> , Saint-Denis	Gravure	23 mars (tarif - 15€)
<b>Bruce Cecere</b> , Pantin	Ferronnier d'art – bronzier	29 mars
<b>La Maison Charles</b> , Saint-Denis	Bronzier	
<b>Criska</b> , Montreuil	Orfèvre – dinandier Créatrice de bijoux	
<b>Fonderie d'Art Chapon</b> , Bobigny	Fondeur	16 fév., 13 avril., 15 juin
<b>Fonderie d'Art Ducros</b> , Saint-Denis	Fondeur	24 mars
<b>Fonderie d'Art Rosini</b> , Bobigny	Fondeur	
<b>Nathanael Le Berre</b> , Aubervilliers	Dinandier d'exception Sculpture	
<b>Nicolas Desbons</b> , Montreuil	Serrurier d'Art et sculpteur	6 avril
<b>Nicolas Cesbron</b> , Saint-Denis	Ferronnier d'Art, ébéniste	
<b>Métaux d'Art</b> , Pantin	Fondeur	



Atelier Chalcographie RMN © RMN / Fonderie d'Art Chapon © DR / Nathanael Le Berre, création originale © DR

## Contacts Presse :

Anna Ajoubair 01.49.15.99.23 [a.ajoubair@tourisme93.com](mailto:a.ajoubair@tourisme93.com)

Vincent Chartier 06.67.20.44.62 [v.chartier@tourisme93.com](mailto:v.chartier@tourisme93.com)



---

**Contacts Presse :**

Anna Ajoubair 01.49.15.99.23 [a.ajoubair@tourisme93.com](mailto:a.ajoubair@tourisme93.com)

Vincent Chartier 06.67.20.44.62 [v.chartier@tourisme93.com](mailto:v.chartier@tourisme93.com)

## La terre et la céramique – mai à juin (en cours de programmation)

Le cycle terre et céramique clôt cette édition de l'Université Populaire avec une dizaine d'artisans et ateliers qui travaillent la céramique, la faïence, le plâtre ou la terre cuite.

**Valéria Polsinelli**, céramiste à Montreuil : Membre de l'atelier Graines de Terre. Valéria est passionnée depuis plus de 30 ans par le travail de la terre. Artiste d'origine italienne, elle sculpte jour après jour des figures féminines à la présence mystique. Elle transmet son art par le biais d'ateliers et du livre « Secrets d'atelier Les poteries » chez Solard.

Le programme détaillé sera transmis prochainement.

Exemples d'artisans en céramique, terre, faïence, porcelaine sur le territoire



## Programme « off » - (en cours de programmation)

Les quatre matériaux ont été rejoint par un cycle « off » qui propose de mettre en avant d'autres matériaux comme le papier, la pierre, le cuir, le textile. Des professions d'artisans comme celles de tapissier, de designer d'ameublement, de laqueur sont présentes sur le territoire. Le tout permet de mettre en avant l'écosystème des métiers d'art des communes d'Est Ensemble.

Le programme détaillé sera transmis prochainement.

Des **balades urbaines gratuites** sont également proposées dans le programme « off » de l'Université Populaire sur les métiers d'art.

Ces balades permettent de relier entre eux les artisans présentés dans les cycles et d'aller plus loin sur la thématique de l'**artisanat** et plus largement de l'**industrie** sur le **territoire du Nord-Est Parisien**. La richesse des artisans sur le territoire n'est pas fortuite, elle est dû à bons nombres d'industriels qui ont choisi de s'y installer aux premiers rangs desquels les ateliers Hermès et Chanel, les pianos Klein...

Les visites du « off »	Nature de l'activité Dates
<b>Version Originale, Centre d'Art Tignous, Montreuil</b>	Visite commentée d'exposition 11 et 22 mars
<b>Passé industriel et métiers d'excellence, de la Villette à Pantin</b>	Balade urbaine 17 mai
<b>Passé industriel et création d'aujourd'hui, Montreuil</b>	Balade urbaine 9 juin
<b>Balade à la rencontre des artisans d'art, Cité-jardin du Pré-Saint-Gervais</b>	Balade urbaine Dates à venir

## Contacts Presse :

Anna Ajoubair 01.49.15.99.23 [a.ajoubair@tourisme93.com](mailto:a.ajoubair@tourisme93.com)

Vincent Chartier 06.67.20.44.62 [v.chartier@tourisme93.com](mailto:v.chartier@tourisme93.com)

## Les événements autour des Métiers d'art

### **Festival International du Film des Métiers d'Art (FIFMA)**

Du 8 au 11 mars 2018

Cinéma le Méliès, Montreuil

Organisé par les Ateliers d'Art de France, le FIFMA permet d'aller plus loin sur la thématique des métiers d'art. Ce festival revient pour sa 11ème édition, où durant trois jours des projections des réalisateurs et des créateurs seront présents. Au programme ateliers, expositions et concerts.

### **Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA)**

Du 3 au 8 avril 2018

Véritable printemps des métiers d'art, les JEMA invitent à travers 5 760 événements dans toute la France les professionnels et le public à se rencontrer autour de valeurs fortes et partagées, cette année sur le thème « SAVOIR(-)FAIRE DU LIEN », à travers des expositions, de nombreuses visites d'ateliers, de workshops, d'initiation à différentes disciplines...

Sur les communes d'Est Ensemble, plus de 80 artisans participent à ces journées et ouvrent leurs ateliers au plus grand nombre.

Plusieurs musées organisent également des visites exceptionnelles sous le signe des métiers d'art.

Exemples d'artisans implantés dans le Nord-Est Parisien



Hervé Obligi © DR



Maison Brisset Cotelle. Panthère d'Orlinski © DR



Atelier Bettenfeld-Roseblum © DR

**Rendez-vous sur le site internet pour plus d'informations et voir toutes les visites**

[Cliquez-ici](#)

---

### **Contacts Presse :**

Anna Ajoubair 01.49.15.99.23 [a.ajoubair@tourisme93.com](mailto:a.ajoubair@tourisme93.com)

Vincent Chartier 06.67.20.44.62 [v.chartier@tourisme93.com](mailto:v.chartier@tourisme93.com)