











L'été du Canal se met en 4

1. Naviguez sur l'Ourcq

Pour découvrir la Seine-Saint-Denis comme vous ne l'avez jamais vue

Le week-end, voguez sur des **navettes fluviales** entre le bassin de la Villette et Aulnay-sous-Bois (avec arrêts au Parc de la Villette, à Pantin, à Bobigny, à Noisy-le-Sec / Bondy)



Astuce :

Le samedi c'est moins cher! (1€ le trajet le samedi / 2€ le dimanche); gratuit pour les moins de 10 ans accompagnés d'un adulte.

Le plus de 2010 :

Les tickets navettes offrent des réductions dans une vingtaine de lieux culturels et sportifs situés le long du canal de l'Ourcq.

Ils participent :

Le Parc de la Villette, le Tarmac de la Villette, le Théâtre de la Villette, la Géode, la Cité des sciences, la Cité de la musique, le Cabaret sauvage, le Centre National de la Danse (Pantin), le Théâtre des deux rêves (Paris 19), Canal 93 (Bobigny), la MC 93 (Bobigny), le Ciné 104 (Pantin), Magic cinéma(Bobigny), le cinéma le Trianon (Romainville), Canauxrama (Paris 19), Paris canal (Paris 19), La Péniche Anna Liza (Paris 19), la base nautique de Sevran..

Tous les avantages et partenaires sur www.tourisme93.com

Contact presse



Bassin de la Villette - Aulnay-sous-Bois										
Arrêts	Horaires									
Bassin de la Villette	10:25	11:35	12:00	14:10	14:25	15:25	16:30	17:35	18:35	
Parc de la Villette		11:55	12:20	14:30	14:45	15:45	16:50	17:55	18:55	
Pantin		12:05	12:30	14:40	14:55	15:55	17:00	18:05	19:05	
Bobigny		12:40	12:55	15:05	15:30	16:20	17:35	18:30	19:40	
Noisy-le-sec / Bondy		*	13:10	15:20		16:35	2 7 7	18:45		
Aulnay-sous-bois	11:40		13:40	15:50		17:05		19:15		

Aulnay-sous-Bois - Bassin de la Villette										
Aulnay-sous-bois	11:40		13:40		15:50		17:05		19:15	
Noisy-le-sec / Bondy	12:05		14:05		16:15		17:30		19:40	
Bobigny	12:25	12:40	14:25	15:30	16:35	17:35	17:50	19:40	20:00	
Pantin	12:45	13:00	14:45	15:50	16:55	17:55	18:10	20:00	20:20	
Parc de la Villette	13:00	13:15	15:00	16:05	17:10	18:10	18:25	20:15	20:35	
Bassin de la Villette	13:25	13:40	15:25	16:30	17:35	18:35	18:50	20:40	21:00	

Gratuit pour les enfants de moins de 10 ans (dans la limite de 2 enfants par adulte).





Contact presse

❖ Tous les samedis et dimanches, à bord d'une authentique demi-flûte d'Ourcq, pénétrez dans le parc forestier de Sevran et découvrez la partie bucolique du canal.



Avec 30 places environ, cette embarcation originale effectuera 12 allerretours par week-end (6 le samedi et 6 le dimanche) au départ de la gare RER du Vert Galant ou de celle de Sevran – Livry-Gargan avec une escale au parc de la Poudrerie.

Historique de la flûte d'Ourcq

La flûte de l'Ourcg est un bateau fluvial de petit gabarit adapté à la navigation sur le canal de l'Ourcq. Elle mesure 28 mètres de long et 3 mètres de large(la demi-flûte d'Ourcq est longue de 14 mètres). Très inspirée de la Péniche flamande, la flûte d'Ourcq était à l'origine amphidrome (pouvant déplacer indifféremment en avant et en arrière de la même manière) et se manœuvrait à la perche en étant halé. La navigation de commerce a totalement disparu sur le canal de l'Ourcq mais plusieurs flûtes métalliques conservées par le service des canaux de Paris.

Ce trajet offre la possibilité d'observer un des petits coins de nature de la Seine-Saint-Denis et de pénétrer dans l'exceptionnel parc forestier de Sevran.

Tarif :

le samedi : 1€ le trajet le dimanche : 2€ le trajet



Les navettes du Parc de La Poudrerie sur la flûte d'Ourcq Samedi et dimanche, du 5 juin au 29 août.

Sevran-Villepinte / Tremblay							
Arrêts	Horaires						
Ecluse de Sevran (RER Livry-Sevran)	11:00	12:25	14:25	15:50	17:45	19:10	
Tremblay-Villepinte (RER Vert Galant)	11:50	13:45	15:10	17:05	18:30	20:00	

Contact presse

Le jour ou à la tombée de la nuit, embarquez pour des **croisières culturelles**, cinématographiques, littéraires, architecturales, patrimoniales.... quidées et commentées par des professionnels (comédien, auteur, architecte...).

... au programme :

• Des croisières littéraires au départ du Bassin de la Villette. Revisitez l'histoire du canal de l'Ourcq à travers le regard d'un écrivain, Philippe Adam (dernier ouvrage paru, « Les Centenaires, éditions Verticales/Gallimard »).

Dans France Audioguide, paru aux éditions Inventaire/Invention en mai 2007, celuici nous livrait une histoire de France mythomane, entièrement remaniée sur un mode à la fois tragique et ludique.

L'auteur s'empare cette fois des berges du canal de l'Ourcq, alors suivez le guide en direct, cela vaut le détour !

Dates : samedis 3 et 10 juillet de 19h00 à 21h00

• Des croisières patrimoniales et architecturales. Embarquez au départ du Bassin de la Villette et laissez-vous raconter la fabuleuse histoire du canal de L'Ourcq. Entre les traces d'un passé industriel et un paysage modifié par de nombreux projets urbains, découvrez comment au fil du temps le canal est devenu aujourd'hui un vecteur d'identité et un lieu stratégique de développement.

Dates : samedis 26 juin et 17 juillet de 19h00 à 21h00

• Les Boat movie. Le long du canal de l'Ourcq, à bord du Francilien, un comédien vous fait revivre des scènes célèbres de cinéma et découvrir de nombreux lieux de tournage, des salles de projections et des écoles de cinéma. Ces deux heures de navigation vous permettent de découvrir l'extraordinaire histoire du cinéma en Seine-Saint-Denis et vous révèlent combien celui-ci est liée encore aujourd'hui à ce territoire.

Dates : samedis 12 et 19 juin et 3 juillet

Tarif: 12 €

Contact presse

❖ Le dimanche, montez à bord de l'Anna-Liza pour une croisière déjeuner-paëlla au fil de l'eau.

Profitez de cette croisière gourmande d'1h30 pour découvrir au fil de l'eau des points de vues insolites et des sites remarquables, réalisations architecturales, paysages industriels ou parcs bucoliques.

Dates : dimanches 6, 12 juin de 12h00 et retour 13h30



Tarifs: Adulte: 33 €

Enfant < 11 ans : 18 € Enfant < 4 ans Gratuit

Pratiquez le Canoë kayak en toute liberté à la base nautique de Sevran. Le week-end à partir du 17 juillet.

Tarif:5€



❖ Vivez le canal hors normes et faites votre baptême de pilotage.

Dates: Les samedis 12 juin, 26 juin, 3 juillet et 10 juillet

Tarif : 12 €



Réservation sur <u>www.tourisme93.com</u>

Contact presse

2. Dansez sur l'eau

La salle de bal n'est pas banale, elle est sur le canal. La Baronne et son association *Balapaname* vous invitent à guincher sur les terrasses de la péniche Antipode. Une manière originale de renouveler l'esprit des guinquettes au bord de l'eau.





Les jours de bals

- 27 juin, 4 juillet et 11 juillet à Aulnay-sous-Bois
- 18 et 25 juillet à Bobigny
- 31 juillet et 1^{er} août à Pantin
- 8 août à Noisy-le-Sec / Bondy

Gratuit - Consultez les horaires sur www.tourisme93.com

Esprit de bal

Si vous demandez à un étranger de parler de Paris, il est fort probable qu'il évoque une image qui nous « cause » à nous aussi. Difficile en effet de ne pas penser à l'accordéon et au musette. Si on associe souvent l'image du bal à Paris, il existe aussi dans les campagnes. Il est en effet citadin autant que rural.

Il faut remonter à 1715 pour rencontrer les premières guinguettes établies alors dans Paris intra muros. Très vite, pour des raisons de taxes, on les retrouve dans les faubourgs, on dirait aujourd'hui la banlieue. On y mange, on y boit un petit vin appelé le guinguet et, bien sûr, on y danse.

Cette tradition perdurera à travers les siècles. Et si le bal est populaire, il balance aussi ses accords à Versailles, à l'Opéra... Toutes les couches de la société ont leur bal, qui a une fonction sociale indéniable.

Le bal que nous connaissons le mieux est celui raconté par nos grands-parents. Les congés payés lui ont permis un essor sans précédent. Le cinéma d'avant-guerre, la littérature (Francis Carco, Pierre Mac Orlan...) ont témoigné, par leur art, de cette ambiance des bals de faubourg et des petits bals de parquet.

Contact presse

Marlous et gigolettes...

Quelques années ont passé depuis que la musique a envoûté le plancher parisien... Le bal est devenu le lieu de toutes les intrigues et de tous les règlements de comptes des stratèges du trottoir...

Imaginez un peu le tableau : gros durs tatoués, gigolos, petites frappes... S'ils sévissent en séducteurs au dancing, c'est pour mieux attirer leurs gagneuses en maison. Leurs proies ? danseuses, gouailleuses, marchandes de fleurs ou de poissons, amoureuses, filles perdues, chanteuses des rues...

Après la guerre, bien que la chanson réaliste fasse encore guincher nos gros durs, ils ne résistent pas longtemps à l'envie de faire danser leurs belles cailles sur ces airs entraînants venus de l'autre côté de l'Atlantique. Très vite la Libération nous apporte le swing, qui se mêle joyeusement au musette. Le bal aura résisté à la guerre et, s'il change complètement, c'est pour mieux s'adapter aux nouvelles musiques et aux nouveaux publics.

Il n'y a pas si longtemps, on guinchait dans les faubourgs, les cafés et sur les places... Aujourd'hui le bal continue à séduire toutes les générations. Quel bonheur de guincher! C'est un vertige qui risque de vous surprendre... D'une danse à l'autre, chaque instant ressemble à une promesse de bonheur.

La Bàronne

Sans oublier, le dimanche du 12 juillet au 15 août, les bals du Cabaret Sauvage, aux couleurs des villes du monde.

Au programme:

A partir de 20h30...

- le 18 juillet : escapade Latine, escale à Cartagena bal avec Cumbia Ya.
- le 25 juillet : escapade africaine, escale à Bamako bal avec Toubab all star.
- le 1 août : escapade Balkanique, escale à Sibiu
 Bal Rroms avec la voix des Rroms/ Emigrant/ DJ Soumnakai.
- le 8 août : escapade orientale, escale à Marrakech bal Oriental avec le Super Raï Band.

Gratuit

Contact presse

3. Plongez dans un tourbillon de culture

La culture au cœur de *L'été du Canal!* Un foisonnement de spectacles, concerts, animations et festivités.

- Suivez les escales de la péniche Antipode qui jette l'ancre dans les villes riveraines du canal. A bord : théâtre, danse, contes, projections, concerts... pour petits et grands.
- A Aulnay-sous-Bois du 1er juillet au 11 juillet
- A Bobigny du 12 juillet au 25 juillet
- A Pantin du 27 juillet au 1^{er} août
- A Noisy-le-Sec / Bondy du 3 au 8 août
- A Pantin du 10 au 29 août



A découvrir au zinc de la péniche :

Les boissons équitables de *l'Antipode café*, ouvert tous les jours en juillet et en août, à partir de midi.



Sous chapiteau ou en plein air, ennivrezvous de théâtre, cinéma, concerts, cirque, arts de la rue et cultures urbaines...- à Aulnay-sous-Bois, Bondy, Noisy-le-sec et dans le cadre de Paris quartier d'été à Pantin, de Bobigny-sur-Ourcq, de L'été à la Villette, du festival d'été du Cabaret Sauvage...



© EPPGHV -Alain Goustard

A ne pas manquer :

Les concerts organisés dans le cadre de la fête de la musique, les fêtes du 14 juillet et les retransmissions de la coupe du monde de football sur écrans géants.

Programme et tarifs sur <u>www.tourisme93.com</u>

Contact presse

4. Rendez-vous sur les berges

Les plaisirs des vacances de bord de mer au cœur des villes et aux couleurs de l'été, pour les petits et les grands.

❖ Cabotez, barbotez, éclaboussez-vous...

des loisirs nautiques gratuits: canoë, kayak, pédalos®, barques....à Aulnay-sous-Bois (du 17 juillet au 15 août), à Bobigny (du 17 juillet au 15 août), à Noisy / Bondy (du 10 juillet au 9 août) et au bassin de la Villette dans le cadre de Paris Plages (du 20 juillet au 20 août).



A ne pas manquer :

La Fête du nautisme du 28 mai au 6 juin, les canaux sont en fêtes.

Péniches hollandaises, Riva, avirons, kayaks, bateaux petits et gros prennent d'assaut le Bassin de la Villette et le canal de l'Ourcq.

Concerts, bal pour enfant et spectacles flottants sur le Bassin de la Villette.

Informations sur www.tourisme93.com

Contact presse

Serpentez, déambulez autour du canal à pied, en bateau ou à vélo, en compagnie de guides et visitez des quartiers insolites et des sites exceptionnels de part et d'autre du périphérique : randonnées pédestres, balades urbaines, déambulations théâtrales...





Salle des mariages de Bobigny conçue par Hervé di Rosa

... au programme :

• La visite de l'usine élévatoire de Trilbardou

Fabuleuse machine hydraulique cette usine élévatoire a été construite sous Napoléon III. Si aujourd'hui le pompage s'effectue par des installations plus récentes, la machine Sagebien, classée aux Monuments Historiques, offre un témoignage impressionnant de l'évolution technologique dans le domaine hydraulique.

Dates : Les 29 juillet et 20 août à 14h30

• Des circuits théâtralisés historiques et hystériques, animés, ça coule de source, avec fouque et délice par les artistes du Théâtre des Deux Rêves.

Deux circuits thématiques pour battre le pavé de Prévert et Carné sur les traces des apaches, michetons, trotteuses de ruban...respirer une atmosphère d'Atalante aux côtés des bateliers, coltineurs, débardeurs, malfrats, découpeurs de couenne d'antan...dégrossir les querelles intestines : Henri Rochefort&Napoléon III, Alice Guy&Léon Gaumont...porter enfin un regard neuf sur les réalisations architecturales majeures qui s'offrent au gré des flots, au chaland qui passe...

parcours 1 - "Quand le canal entra en seine" (canal de l' Ourcq) Circuit théâtralisé au départ de la Rotonde de Ledoux jusqu'au rond point des canaux, du quai de Loire au quai de Marne, où seront évoqués, sur un ton poétique et ludique, le développement des axes de navigation et leurs répercussions sur l'économie et la sociologie de ce territoire.

Au menu: Anciennes fortifs de Thiers...Souvenirs de l'activité portuaire, des métiers et des hommes... Hommage à Jean Vigo.. .Auberges et cabarets... eau potable&non potable...Derniers combats semaine sanglante...Marcel Carné...

Dates: 1 mardi 1^{er} juin à 14h00, samedi 5 juin à 15h00, dimanche 13 juin à 15h00, samedi 19 juin à 19h30; dimanche 27 juin à 11h00

Contact presse

Parcours 2 "Des délices en cascade" (Parc des Buttes-Chaumont) *Propos : De l'art d'imiter la nature par des subterfuge...* Vous vous envolerez du pont levant de la rue de Crimée pour rejoindre les Buttes Chaumont en compagnie de guides-comédiens qui vous conterons l'implantation d'une nouvelle bourgeoisie dans l'arrondissement naissant: Au menu: Second empire, seconde chance pour allier progrès Saint-Simonien & performance industrielle...Expo universelle de 1867...Parcs & jardins pour sortir l'ouvrier des « assommoirs » Léon Gaumont, Charles Pathé, Alice Guy... Du divertissement de foire en représentation de scènes réelles à l'œuvre de fiction, le cinématographe.

Dates: mercredi 2 juin à 18h00, Dimanche 6 juin à 15h00, samedi 12 juin à 15h00, dimanche 20 juin à 17h00, samedi 26 juin à 15h00

Rejoignez les parcours cinéma les **parcours cinéma**, à pied et en bateau, accompagné(e) d'un comédien et partez pour des pérégrinations cinématographiques entre le bassin de la Villette et le ciné 104 à Pantin.

Nous vous proposons un parcours original le long du canal de l'Ourcq, depuis le bassin de la Villette (métro Jaurès) et jusqu'au Ciné 104 (métro église de Pantin). Ces trois heures de navigation et de déambulation révèlent combien l'industrie du cinéma est liée au département de la Seine-Saint-Denis. En quelques enjambées, des cinémas MK2 au ciné 104, vous découvrirez, de nombreux lieux de tournages, une école de cinéma et vous pourrez assister à des projections privilégiées : à bord de la péniche cinéma « le Baruda », dans le cadre du festival "Côté court" et à la Géode.

Dates : Samedis 12 et 19 juin et 3 juillet de 13h00 à 16h00

Tarif : 9 €

❖ Partez à la découverte du Nord-Est Parisien et du 19e arrondissement avec l'association Parisien d'un Jour Parisien toujours. Guidé par un habitant, ces balades vous emmènent dans un Paris méconnu, populaire et insolite.

Tarif : 5 €

Programme et inscription sur <u>www.tourisme93.com</u>

Contact presse

Suivez la piste des énigmes du grand jeu concours *De Visu* « A la découverte des canaux : l'Ourcq/ Saint-Denis / Chelles ».

Un jeu-concours original. Du 29 mai au 29 août, le Conseil général et le Comité départemental du tourisme proposent avec « De Visu » de partir à la découverte du patrimoine des canaux en Seine-Saint-Denis.

Le concours se compose de deux épreuves :

- un questionnaire portant sur les trois canaux et plus largement sur le monde fluvial (vocabulaire, technique etc.)
- un jeu de piste autour du canal de l'Ourcq à Pantin.

Pour répondre au questionnaire, des recherches dans des ouvrages ou sur Internet suffiront mais pour le jeu de piste c'est sur le terrain que l'on trouve les réponses ! En traversant un territoire en pleine mutation, les participants devront recueillir les précieux indices pour remporter l'un des 100 prix mis en jeu.

Le 1^{er} prix est un séjour (3 jours / 2 nuits) pour 4 personnes à Amsterdam

avec une excursion sur les canaux de la ville. Du 2^e au 10^e prix : un vélo adulte tout chemin

Du 11^e au 50^e prix : un dîner croisière pour deux personnes

Du 51^e au 100^e prix : l'ouvrage « les grands moulins de Pantin, l'usine et la ville ».

Une thématique durable

Les trois canaux qui traversent le département (l'Ourcq, Saint-Denis et Chelles) ont été un élément capital dans le développement économique du territoire lors de la Révolution industrielle.

Délaissés à la désindustrialisation, les canaux sont devenus depuis peu un enjeux d'aménagement urbain.

Aujourd'hui les villes ont redécouvert ces espaces et travaillent à leur aménagement. Redonner une légitimité économique et environnementale aux voies d'eau en y développant le transport de marchandises et de voyageurs, est un des objectifs de développement de la Seine-Saint-Denis défendu par le Conseil général.

De Visu, une démarche de valorisation du patrimoine

Afin de favoriser l'appropriation d'un environnement quotidien par les habitants du département, de valoriser l'existence d'un patrimoine d'une grande qualité et de participer à l'évolution de l'image du département, le Conseil général a souhaité initier cette nouvelle démarche en direction du grand public.

De Visu invite donc chaque année le grand public à découvrir de façon ludique une nouvelle thématique patrimoniale de la Seine-Saint-Denis.

Le concours est ouvert à tous, le bulletin-réponse est téléchargeable sur les sites Internet :

www.seine-saint-denis.fr et www.tourisme93.com

Contact presse

Le plus :

Au parc de la Villette, traversez facilement le canal de l'Ourcq grâce au **pont flottant mobile** spécialement installé par l'association Contraste pour *L'été du Canal* du 7 juin au 30 août. Ce pont réunit les deux rives, entre la Cité des Sciences et de l'Industrie et la Grande Halle de la Villette, et pivote pour laisser passer les bateaux.

Il peut supporter jusqu'à 200 personnes en même temps. A la différence des deux ponts fixes qui enjambent aujourd'hui le canal ; le pont flottant éphémère se situe au niveau des berges, ce qui facilite la traversée des familles avec poussette, aux vélos, aux personnes âgées...

Durant l'été 2009, près de 222.000 personnes l'ont emprunté (en moyenne 3000 personnes par jour en semaine et près du double le week-end).



Contact presse

L'histoire du canal de l'Ourcq

Le 19 mai 1802, après sept années d'études, il fut décidé qu' « il sera ouvert un canal de dérivation de la rivière d'Ourcq ; elle sera amenée à un bassin près de la Villette ». Le 17 mars 1805, le tracé et les dimensions du nouveau canal sont déterminés au cours d'un Conseil tenu aux Tuileries en présence de l'Empereur Napoléon 1^{er}. Ce fut lui qui trancha de la question de la section de l'ouvrage en décidant « que destiné principalement à l'alimentation en eau de la capitale, le canal serait en outre établi pour donner passage aux bateaux de moyenne grandeur ».

Le 2 décembre 1808, le jour anniversaire de son couronnement et celui de la victoire d'Austerlitz, Napoléon 1^{er} inaugure le bassin de la Villette : le canal de l'Ourcq est né.

Réalisé aux deux tiers lors de la chute définitive du Premier Empire, ce canal n'a été achevé qu'en 1821.

Pour améliorer l'alimentation en eau du canal, on décida de capter les eaux d'un affluent de la rive gauche de l'Ourcq, le Clignon.

Mais l'alimentation en eau du canal resta insuffisante et source de grandes difficultés au niveau de la navigation et de la tenue des digues. Napoléon III et le préfet de la Seine, Haussmann, décidèrent alors d'autoriser la Ville de Paris à puiser en Marne l'eau nécessaire au maintien des plans d'eau du canal de l'Ourcq.

Deux usines hydrauliques de pompage, les usines élévatoires de Trilbardou et Villers-les-Rigault, furent construites en Seine-et-Marne. Véritables témoins de la technologie du XIX^e siècle, elles sont aujourd'hui classées Monuments historiques.

A partir de 1860, des modifications furent opérées avec l'implantation des abattoirs de la Villette et la création de fortifications.

En 1871, les Communards incendièrent les magasins et entrepôts du bassin de la Villette et le pont à bascule en bois de la rue de Crimée. Ce pont fut remplacé par un pont métallique tournant, puis, en 1885, par l'actuel pont levant de la rue de Crimée.

En 1876, la Ville de Paris rachète les dernières parties encore concédées et entame la remise en état du canal de l'Ourcq, quasi abandonnée avec une rupture de digue tous les deux ans !

A partir de 1920, la préfecture de la Seine entreprit la reconstruction à grand gabarit (1 000 tonnes) du canal de l'Ourcq jusqu'à la limite départementale (Pavillons-sous-Bois).

Ces travaux, qui s'échelonnèrent de 1920 à 1930, modifièrent la pente hydraulique du canal et nécessitèrent donc la création d'une écluse supplémentaire, implantée à Sevran.

« Le canal de l'Ourcq, chargé d'histoire, est le témoignage d'une évolution continue. Il dispose de fleurons historiques précieusement conservés et mis en valeur, alors qu'il continue d'évoluer pour s'adapter aux besoins tant de l'hydraulique que de la navigation ». in « Les Canaux de Paris : un réseau fluvial à découvrir » Mairie de Paris

Contact presse

Les partenaires de L'été du canal

L'été du Canal – L'Ourcq en fêtes est financé par le Conseil général de la Seine-Saint-Denis, la Région Ile-de-France, le Comité régional du tourisme d'Ile-de-France, la Ville de Paris et est coordonné par le Comité départemental du tourisme de la Seine-Saint-Denis.

Cette opération bénéficie du soutien des Villes d'Aulnay-sous-Bois, de Bobigny, de Bondy, de Noisy-le-Sec, de Pantin, de Sevran, de l'Etablissement Public du Parc et de la Grande Halle de la Villette, l'Office de tourisme de Bobigny et le Parc forestier de la Poudrerie.

L'été du Canal permet d'affirmer le canal de l'Ourcq comme un axe de développement d'activités nautiques, culturelles, sportives et de loisirs. Il confirme sa fonction de fil conducteur entre Paris et la banlieue et de trait d'union entre les communes de la Seine-Saint-Denis. Il permet à des partenaires de divers horizons de se rassembler autour d'un événement festif.

>>Télécharger des visuels de L'été du Canal

Contact presse

Carnet de contacts

Abricadabra Théâtre et Péniche Antipode www.abricadabra.fr

Amis du parc de la Poudrerie www.apfp.fr

Balapaname <u>www.myspace.com/la_baronne</u>

Bovélo www.bovelo.com

Cabaret Sauvage www.cabaretsauvage.com

Centre national de la danse, Pantin <u>www.cnd.fr</u>

Ciné 104 www.cine104.com

Cité de la musique <u>www.cite-musique.fr</u>

Cité des sciences et de l'industrie : <u>www.cite-sciences.fr</u>
Comité départemental du tourisme 93 <u>www.tourisme93.com</u>

Cyclo pouce Tél : 01 42 41 76 98

Espace des arts, Pavillons-Sous-Bois www.cecas.net

Espace François-Mauriac, Sevran Vaujours <u>www.ville-sevran.fr</u>

Espace Jacques-Brel, Pantin www.ville-pantin.fr

Festival de jazz www.cecas.net

Géode : www.lageode.fr

Golf départemental du Poudrerie www.poudrerie.ucpa.com

Maison de l'Environnement, Aulnay-sous-Bois www.aulnay-sous-bois.com

Maison de la culture 93, Bobigny www.mc93.com

Office de tourisme de Bobigny <u>www.bobigny-tourisme.com</u>
Parisien d'un jour, parisien toujours : <u>www.parisgreeter.org</u>

Paris Nautique <u>www.paris-nautique.com</u>

Parc départemental de la Bergère, Bobigny T: 01 43 93 78 95

Parc de la Villette www.villette.com

Parc Forestier de la Poudrerie, Sevran www.apfp.fr

Paris Plages : www.paris.fr

Rando Ourcq <u>www.randokayak.fr</u>
Tarmac de la Villette <u>www.letarmac.fr</u>

Théâtre des Deux Rêves <u>www.theatredesdeuxreves.com</u>

Ville d'Aulnay-sous-Bois www.aulnay-sous-bois.com

Ville de Bobigny www.bobigny.fr

Ville de Bondy www.ville-bondy.fr

Ville de Noisy-le-Sec www.noisylesec.fr

Ville de Pantin www.ville-pantin.fr

Ville de Sevran <u>www.ville-sevran.fr</u>

Contact presse

Comité départemental du tourisme

Marie Périvier

2 01 49 15 98 90

m.perivier@tourisme93.com
www.tourisme93.com